

Présentation du projet proposé pour
« Antiquité-Avenir célèbre les Jeux Olympiques 2024 »

Projet présenté par l'association :

ARELAB-CNARELA (Besançon)

Nature du projet et domaine concerné (arts ; lettres ; sciences ; histoire... ; période historique ; aire géographique)

Littérature grecque : *Olympiques* de Pindare (V siècle av. J.-C.)

Intitulé du projet

Conférence : « Le prestige politique et religieux des Jeux Olympiques dans les odes de Pindare » (titre provisoire)

Porteur du projet (responsable individuel ; organisme scientifique ou culturel; établissement scolaire ou universitaire... : Nom et courriel.

- S. David-Guignard : sylvie.david-guignard@univ-fcomte.fr
- ISTA (Institut des Sciences et Techniques de l'Antiquité)

Niveau(x) concerné(s) ou public(s) visé(s) :

Collègues intéressés et enseignants du secondaire, auditeurs de l'université ouverte, public lycéen et étudiant

Date et lieu de réalisation prévus, éventuellement durée de la manifestation:

mars 2024, Faculté des Lettres, Besançon

Description ou résumé du projet :

Une équipe de trois enseignants-chercheurs de l'axe 2 de l'ISTA est engagée dans un travail de traduction et de commentaire des scholies aux *Olympiques* de Pindare (deux volumes sont déjà parus, un troisième est en préparation) ; en lien avec ce travail, l'équipe propose de donner une conférence consacrée au prestige politique et religieux des Jeux Olympiques dans l'Antiquité grecque, tel qu'il apparaît à un poète comme Pindare.

Intervenants éventuels envisagés :

M. Fartzoff, Professeur émérite de langue et littérature grecques ; C. Muckensturm-Pouille, Maître de conférences de langue et littérature grecques ; S. David-Guignard, Maître de conférences honoraire de langue et littérature grecques