

Présentation du projet proposé pour
« Antiquité-Avenir célèbre les Jeux Olympiques 2024 »

Projet présenté par l'association :

ARELAM-CNARELA (Association pour la Recherche et l'Enseignement en Langues Anciennes, Montpellier)

Nature du projet et domaine concerné (arts ; lettres ; sciences ; histoire... ; période historique ; aire géographique)

Langues anciennes et arts plastiques

Intitulé du projet

Quand l'art antique célèbre le sport contemporain

Porteur du projet (responsable individuel ; organisme scientifique ou culturel; établissement scolaire ou universitaire... : Nom et courriel.

Séverine Monnet, professeure de LCA (Langues et Cultures de l'Antiquité, latin et grec)
severine.monnet@ac-montpellier.fr

Niveau(x) concerné(s) ou public(s) visé(s) :

Latinistes et hellénistes de 4^e et de 3^e

Date et lieu de réalisation prévus, éventuellement durée de la manifestation:

Collège Pierre MORETO de Thuir (66)

Calendrier

De septembre 2023 à mai 2024 :

- septembre-octobre : présentation du projet
- novembre-décembre : réalisation du gabarit
- janvier-février-mars : réalisation de la peinture
- avril-mai exposition.

Description ou résumé du projet :

- Au cours de l'année écoulée, les élèves ont participé à un atelier de céramologie au musée *Narbo Via*, et ont réalisé leur propre peinture sur céramique (figure rouge ou figure noire) au musée de l'Éphèbe.
- En remobilisant leurs acquis, ils se centreront sur la thématique des sports représentés sur les vases antiques.
En parallèle, ils découvriront les disciplines olympiques et paralympiques pratiquées aux JO de 2024.
- Après avoir choisi une discipline sportive, les élèves réaliseront un gabarit puis l'utiliseront pour une peinture sur terre cuite. Après avoir reçu une couche de vernis, leur objet prendra l'aspect d'une céramique respectant les codes et les décors de l'Antiquité.
- Un cartel trilingue (Grec-Latin-Français) accompagnera chaque œuvre pour l'exposition finale au sein de l'établissement.